

รายละเอียดประกอบการจ้างประชาสัมพันธ์โครงการรณรงค์ป้องกันและแก้ไขปัญหายาเสพติด  
TO BE NUMBER ONE (คอนเสิร์ต) จำนวน ๑ งาน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ (เพิ่มเติม)

๑. ความเป็นมา

ตามที่โครงการ TO BE NUMBER ONE ได้ดำเนินการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์โครงการรณรงค์ป้องกันและแก้ไขปัญหายาเสพติด TO BE NUMBER ONE (คอนเสิร์ต) ในพื้นที่จังหวัดภูมิภาค โดยทูลกระหม่อมหญิงอุบลรัตนราชกัญญา สิริวัฒนาพรรณวดี เป็นองค์ประธานแสดงคอนเสิร์ตประชาสัมพันธ์ โครงการ TO BE NUMBER ONE เพื่อสร้างกระแสค่านิยม ที่เอื้อต่อการป้องกันและแก้ไขปัญหายาเสพติด มียุทธศาสตร์และวิธีการดำเนินโครงการที่ยึดวัยรุ่นและเยาวชนเป็นศูนย์กลางบนพื้นฐานการเข้าถึงสาเหตุของปัญหา เข้าใจธรรมชาติพฤติกรรม และความต้องการของเยาวชน วัยรุ่น และกลุ่มเสี่ยงอื่นๆ ทั้งวัยทำงาน ในสถานประกอบการ กลุ่มเสี่ยงกลุ่มเสพ ในสถานพินิจฯ เรือนจำ และสำนักงานคุมประพฤติ โดยมีกลยุทธ์สำคัญคือการใช้สโลแกน “เป็นหนึ่งโดยไม่พึ่งยาเสพติด” ก่อให้เกิดความท้าทาย และจูงใจเยาวชนไม่ให้อยู่กับยาเสพติด

๒. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อดำเนินโครงการรณรงค์ป้องกันและแก้ไขปัญหายาเสพติด TO BE NUMBER ONE อย่างต่อเนื่อง
๒. เพื่อสร้างกระแสนิยมในกลุ่มเยาวชนไม่ยุ่งเกี่ยวกับยาเสพติด
๓. เพื่อสนับสนุนให้เยาวชนได้จัดกิจกรรมสร้างสรรค์โดยการสนับสนุนของสังคม
๔. เพื่อสร้างความเข้าใจและยอมรับผู้มีปัญหาสารเสพติดในกลุ่มเยาวชน ด้วยตนเองเพื่อให้ได้กลับมาเป็นส่วนหนึ่งของสังคม
๕. เพื่อเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับการป้องกันสารเสพติดในกลุ่มเยาวชน

๓. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

๑. มีความสามารถตามกฎหมาย
๒. ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
๓. ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ
๔. ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐ ไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง
๕. ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงาน และได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วน ผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย
๖. มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้าง และการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา
๗. เป็นนิติบุคคล ผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่จัดหาพัสดุครั้งนี้
๘. ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่ กรมสุขภาพจิต ณ วันออกหนังสือเชิญชวน หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรมในการจัดหาพัสดุครั้งนี้
๙. ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น
๑๐. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement: e-GP) ของกรมบัญชีกลาง

๑

๒

๓

#### ๔. การประชาสัมพันธ์

ใช้รูปแบบการแสดงคอนเสิร์ต โดยนักร้องขวัญใจวัยรุ่น เป็นเครื่องมือในการสื่อสารเนื้อหาการรณรงค์ต่อต้านยาเสพติดในหมู่กลุ่มเยาวชนเป้าหมาย อีกทั้งส่งเสริมและสนับสนุนความสามารถด้านต่าง ๆ ของเยาวชนไทยให้ก้าวไปเป็นหนึ่งตามที่ใฝ่ฝัน

#### ๕. รายละเอียดของงานจ้าง

๑. ผู้รับจ้างต้องดำเนินการจัดคอนเสิร์ตรณรงค์ป้องกันและแก้ไขปัญหายาเสพติดในพื้นที่เป้าหมาย ตามที่กรมสุขภาพจิตกำหนด จำนวน ๙ ครั้ง/แห่ง
๒. ผู้รับจ้างจะต้องเข้าร่วมประชุมกับจังหวัดและคณะทำงานเพื่อดูสถานที่ ตลอดจนประสานงานในการจัดคอนเสิร์ต ในพื้นที่ภูมิภาคทุกครั้ง จนเสร็จสิ้นงาน
๓. จัดเตรียมสถานที่สำหรับองค์ประธาน
๔. จัดทำเวที ฉาก อุปกรณ์ประกอบฉาก พร้อมแสง / เสียง ที่สามารถได้ยินทั่วบริเวณงาน
๕. จัดหานักร้องขวัญใจวัยรุ่นที่เป็นแบบอย่างกับเยาวชน ไม่น้อยกว่า ๓ คน / ครั้ง และเยาวชนต้นแบบเก่งและดี TO BE NUMBER ONE IDOL โดยจัดส่งรายชื่อให้กรมสุขภาพจิตทราบล่วงหน้า
๖. จัดหาพิธีกร นักร้องศิลปิน/นักแสดง และนักดนตรีพร้อมอุปกรณ์ดนตรีรวมกิจกรรมการแสดงบนเวที โดยผู้รับจ้างรับผิดชอบ
๗. ผู้รับจ้างต้องจัดให้มีระบบวงจรปิดและบันทึกเทป โดยมีระบบบันทึกภาพภายนอกสถานที่ไม่น้อยกว่า ๒ กล้อง พร้อมระบบตัดต่อภาพ
๘. บันทึกเทป ภาพนิ่ง ภาพวิดีโอ ในการเสด็จทรงคอนเสิร์ตแต่ละครั้ง
๙. ทำความสะอาด / รื้อถอนสิ่งปลูกสร้างหลังการเสร็จงานทุกครั้ง
๑๐. ผู้รับจ้างต้องเคยมีผลงานการจัดกิจกรรมรณรงค์ในลักษณะเดียวกันนี้มาก่อน และเป็นที่น่าเชื่อถือ
๑๑. ความรับผิดชอบของผู้รับจ้าง
  - ๑๑.๑ ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบต่ออุบัติเหตุ ความเสียหาย หรือภัยอันตรายใด ๆ อันเกิดแก่ชีวิต ร่างกาย ทรัพย์สินของบุคคลภายนอกที่มีสิทธิเรียกเอาได้จากกรมสุขภาพจิตที่เกิดจากการปฏิบัติงานของผู้รับจ้างและลูกจ้างของผู้รับจ้าง เว้นแต่เหตุที่เกิดขึ้นผู้รับจ้างได้ระมัดระวังป้องกันอย่างดีแล้ว และเป็นความผิด หรือความประมาทเลินเล่อของผู้ประสบภัยนั้นเอง
  - ๑๑.๒ ความเสียหายใด ๆ อันเกิดแก่งานที่ผู้รับจ้างต้องทำขึ้นตามเงื่อนไขแห่งสัญญา แม้จะเกิดขึ้นเพราะเหตุสุดวิสัยหรือมิใช่ความผิดที่จะโทษผู้รับจ้างหรือลูกจ้างของผู้รับจ้างได้ก็ตาม ผู้รับจ้างจะต้องจัดการแก้ไขซ่อมแซมให้คืนดี หรือเปลี่ยนให้ใหม่โดยทันทีด้วยค่าใช้จ่ายของผู้รับจ้างเอง เว้นแต่จะเกิดจากความผิดของผู้ว่าจ้างและผู้ว่าจ้างได้ยินยอมเป็นหนังสือไว้แล้ว กรณีนี้ผู้รับจ้างยินยอมให้ผู้ว่าจ้างจ่ายค่าจ้าง โดยให้ยึดถือปฏิบัติตามข้อ ๑๒

ศิริ ๒๒๐๒๖

พัณณ์

๑

๑

๑

**๖. Presenter**

๑. ทูลกระหม่อมหญิงอุบลรัตนราชกัญญา สิริวัฒนาพรรณวดี องค์ประธานโครงการรณรงค์ป้องกันและแก้ไขปัญหายาเสพติด TO BE NUMBER ONE
๒. นักร้องขวัญใจวัยรุ่นที่เป็นแบบอย่างกับเยาวชน
๓. เยาวชนต้นแบบเก่งและดี TO BE NUMBER ONE

**๗. กำหนดเวลาส่งมอบงาน**

ประชาสัมพันธ์โครงการรณรงค์ป้องกันและแก้ไขปัญหายาเสพติด TO BE NUMBER ONE โดยการจัดคอนเสิร์ตในพื้นที่ภูมิภาค จำนวน ๙ ครั้ง/แห่ง (ตามที่กรมสุขภาพจิตกำหนด ระหว่างเดือนเมษายน - กันยายน ๒๕๖๗) ภายในวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๗

**๘. เอกสารการส่งมอบงาน**

ผู้รับจ้างต้องนำงานมาส่งมอบหลังเสร็จสิ้นการประชาสัมพันธ์โครงการรณรงค์ป้องกันและแก้ไขปัญหายาเสพติด TO BE NUMBER ONE (คอนเสิร์ต) ภายใน ๑๕ วัน ในแต่ละงวด ประกอบด้วย

๑. ใบส่งมอบงาน
๒. เอกสารการประชาสัมพันธ์โครงการรณรงค์ป้องกันและแก้ไขปัญหายาเสพติด TO BE NUMBER ONE (คอนเสิร์ต) จำนวน ๑ ชุด
๓. บันทึกภาพเคลื่อนไหวกิจกรรมประชาสัมพันธ์โครงการรณรงค์ป้องกันและแก้ไขปัญหายาเสพติด TO BE NUMBER ONE (คอนเสิร์ต) ในรูปแบบ DVD หรือ electronic file (Flash drive) จำนวน ๒ ชุด

**๙. หลักเกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ**

ใช้เกณฑ์ราคา

**๑๐. งบประมาณ**

จ้างประชาสัมพันธ์โครงการรณรงค์ป้องกันและแก้ไขปัญหายาเสพติด TO BE NUMBER ONE (คอนเสิร์ต) จำนวน ๙ ครั้ง/แห่ง จำนวนเงิน ๘๘๐,๐๐๐.- บาท/ครั้ง/แห่ง รวมเป็นเงิน ๗,๙๒๐,๐๐๐.- บาท (เจ็ดล้านเก้าแสนสองหมื่นบาทถ้วน)

**๑๑. งวดงานและการจ่ายเงิน**

งวดที่ ๑ เมื่อผู้รับจ้างได้ดำเนินการประชาสัมพันธ์โครงการรณรงค์ป้องกันและแก้ไขปัญหายาเสพติด TO BE NUMBER ONE (คอนเสิร์ต) จำนวน ๑ ครั้ง/แห่ง

งวดที่ ๒ เมื่อผู้รับจ้างได้ดำเนินการประชาสัมพันธ์โครงการรณรงค์ป้องกันและแก้ไขปัญหายาเสพติด TO BE NUMBER ONE (คอนเสิร์ต) จำนวน ๑ ครั้ง/แห่ง

งวดที่ ๓ เมื่อผู้รับจ้างได้ดำเนินการประชาสัมพันธ์โครงการรณรงค์ป้องกันและแก้ไขปัญหายาเสพติด TO BE NUMBER ONE (คอนเสิร์ต) จำนวน ๑ ครั้ง/แห่ง

งวดที่ ๔ เมื่อผู้รับจ้างได้ดำเนินการประชาสัมพันธ์โครงการรณรงค์ป้องกันและแก้ไขปัญหายาเสพติด TO BE NUMBER ONE (คอนเสิร์ต) จำนวน ๑ ครั้ง/แห่ง

①

ศิริวัฒนาพรรณวดี  
②

ขวัญใจวัยรุ่น  
③

งวดที่ ๕ เมื่อผู้รับจ้างได้ดำเนินการประชาสัมพันธ์โครงการรณรงค์ป้องกันและแก้ไข ปัญหายาเสพติด  
TO BE NUMBER ONE (คอนเสิร์ต) จำนวน ๑ ครั้ง/แห่ง

งวดที่ ๖ เมื่อผู้รับจ้างได้ดำเนินการประชาสัมพันธ์โครงการรณรงค์ป้องกันและแก้ไข ปัญหายาเสพติด  
TO BE NUMBER ONE (คอนเสิร์ต) จำนวน ๑ ครั้ง/แห่ง

งวดที่ ๗ เมื่อผู้รับจ้างได้ดำเนินการประชาสัมพันธ์โครงการรณรงค์ป้องกันและแก้ไข ปัญหายาเสพติด  
TO BE NUMBER ONE (คอนเสิร์ต) จำนวน ๑ ครั้ง/แห่ง

งวดที่ ๘ เมื่อผู้รับจ้างได้ดำเนินการประชาสัมพันธ์โครงการรณรงค์ป้องกันและแก้ไข ปัญหายาเสพติด  
TO BE NUMBER ONE (คอนเสิร์ต) จำนวน ๑ ครั้ง/แห่ง

งวดที่ ๙ เมื่อผู้รับจ้างได้ดำเนินการประชาสัมพันธ์โครงการรณรงค์ป้องกันและแก้ไข ปัญหายาเสพติด  
TO BE NUMBER ONE (คอนเสิร์ต) จำนวน ๑ ครั้ง/แห่ง

## ๑๒. ค่าปรับและค่าจ้างงานชำระตกพร่อง

๑๒.๑ ถ้าผู้รับจ้างไม่สามารถทำงานจ้างให้แล้วเสร็จครบถ้วนตามเงื่อนไขของสัญญาจ้าง  
อย่างใดอย่างหนึ่งภายในเวลาที่สัญญากำหนด ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบค่าปรับ  
ในอัตราร้อยละ ๐.๑๐

๑๒.๒ ถ้าผู้รับจ้างไม่สามารถปฏิบัติงานในพื้นที่ภูมิภาคหนึ่งภูมิภาคใดหรือ  
ปฏิบัติงานในพื้นที่ภูมิภาคหนึ่งภูมิภาคใดไม่ครบถ้วนตามที่ตกลงกัน ผู้ว่าจ้าง  
จะคิดค่าเสียหายตามรายการงานที่ปฏิบัติไม่ครบถ้วนในพื้นที่ภูมิภาคนั้น ดังนี้

- การแสดงของศิลปินนักร้อง คิดค่าเสียหาย ๒๕๐,๐๐๐.- บาท / ครั้ง
- การแสดงของแดนเซอร์ คิดค่าเสียหาย ๑๑๓,๐๐๐.- บาท / ครั้ง
- พิธีกร คิดค่าเสียหาย ๒๐,๐๐๐.- บาท / ครั้ง
- การแสดงของวงดนตรี คิดค่าเสียหาย ๑๕๐,๐๐๐.- บาท / ครั้ง
- เสื้อผ้า , แต่งหน้า - ทำผม รวมทั้งค่าพาหนะขนย้ายเครื่องดนตรี  
คิดค่าเสียหาย ๓๗,๐๐๐.- บาท / ครั้ง
- เวที / ฉาก คิดค่าเสียหาย ๘๐,๐๐๐.- บาท / ครั้ง
- ระบบแสง สี เสียง ระบบโทรทัศน์วงจรปิดและการบันทึกเทป  
คิดค่าเสียหาย ๑๒๐,๐๐๐.- บาท
- ค่าใช้จ่ายในการดำเนินการผลิต อาทิ ค่าพาหนะ , ห้องพัก , อาหารและ  
เครื่องดื่ม ตลอดจนค่าวัสดุสิ้นเปลือง คิดค่าเสียหาย ๘๐,๐๐๐ บาท / ครั้ง

ศ.ดร. พิชญ์

พ.นง.อ.อ.

๑

๒

๓

๑๒.๓ งานจ้างตามรายละเอียดเงื่อนไขใดของสัญญาฯ ถ้าผู้รับจ้างไม่ได้ดำเนินการหรือดำเนินการแต่ไม่ครบถ้วน และหรือผู้ว่าจ้างให้แก้ไขแต่ผู้รับจ้างไม่ปฏิบัติตาม ถ้าได้ล่วงพ้นเลยกำหนดเวลาแล้ว ไม่เป็นประโยชน์ต่อผู้ว่าจ้างต่อไป ให้ถือว่าเป็นงานจ้างที่ผู้ว่าจ้างไม่ยอมรับมอบ ผู้ว่าจ้างมีสิทธิกำหนดค่าจ้าง และหักความชำรุดบกพร่องให้ผู้รับจ้างได้ตามความเหมาะสมและตามสภาพของงานจ้างนั้น “ ทั้งนี้ เว้นแต่กรณีที่ไม่ดำเนินการ หรือดำเนินการแต่ไม่ครบถ้วน และหรือไม่ปฏิบัติตามที่ผู้ว่าจ้างให้แก้ไข มีสาเหตุมาจากเหตุสุดวิสัย หรือจากเหตุธรรมชาติ หรือเหตุจลาจลทะเลาะวิวาท จนไม่สามารถควบคุมได้ หรือการก่อการร้าย หรือ มีเหตุรัฐประหาร”

(ลงชื่อ).....นางสาว เติมนาง บัวเล็ก.....ประธานกรรมการ  
(นางสาวเนตรชนก บัวเล็ก)  
นักวิชาการสาธารณสุขชำนาญการพิเศษ

(ลงชื่อ).....นางสาว ปัทมา พ่วงเจริญ.....กรรมการ  
(นางสาวปัทมา พ่วงเจริญ)  
นักสังคมสงเคราะห์ปฏิบัติการ

(ลงชื่อ).....นางสาว พันธุ์ลี สิทธิณรงค์.....กรรมการและเลขานุการ  
(นางสาวพันธุ์ลี สิทธิณรงค์)  
นักสังคมสงเคราะห์ปฏิบัติการ

  
(นายจุมภฏ พรมสีดา)  
รองอธิบดีกรมสุขภาพจิต  
ปฏิบัติราชการแทนอธิบดีกรมสุขภาพจิต  
ผู้อนุมัติรายละเอียดและราคากลาง